



CONCOURS VIDÉO PLATEAU IDÉAL U7



Dans le cadre de la politique fédérale, le District de Côte d'or souhaite valoriser la mise en application du nouveau format de pratique en U7. Chaque club devra envoyer une vidéo de son plateau idéal pour participer au concours .

Le projet vidéo devra mettre en valeur :

- L'organisation et la participation à un plateau « idéal »
- Le PLAISIR des acteurs
- La communication interne et externe
- L'aspect éducatif
- Les valeurs de la FFF
- Toute forme d'originalité



NOMBREUX LOTS À GAGNER

"Une équipe au
service des clubs"



REGLEMENT : VIDEO DU PLATEAU IDEAL EN U7

ARTICLE 1 : L'objet de l'opération

Dans le cadre de la politique fédérale, le district de Côte d'or souhaite valoriser la mise en application du nouveau format de pratique en U7.

La nouvelle organisation des plateaux U7 a pour objectifs de favoriser la fidélisation et le **plaisir** en augmentant le temps d'activité des enfants.

ARTICLE 2 : Les destinataires du dispositif

Tous les clubs Côte d'Oriens ayant une équipe U7 / U7F d'engagée (dans le FAL) peuvent participer à cette opération.

Les responsables sportifs, responsables de l'école de foot, responsables catégorie U7, éducateurs, dirigeants, parents ... peuvent collaborer dans ce dispositif, que vous soyez **organisateur de plateaux ou participants**.

ARTICLE 3 : Le format du projet

Chaque club devra renvoyer une seule vidéo avec les critères suivants :

| Type de production | Format | Durée maximum |
|--------------------|---|---------------|
| 5 MIN | .avi, .wmv, .mov, DivX, mkv, MPEG4, AVC, flv, Wav, mp, wma, aac | 3 min |

Une production transmise sous un format qui n'est pas listé ci-dessus ne sera pas recevable.

N.B = lors de l'envoi de la vidéo, il est impératif de préciser le nom du CLUB.

Celle-ci sera envoyée via le logiciel Wetransfer, au district à pseurat@cote-dor.fff.fr

ARTICLE 4 : La description du projet

Le projet devra mettre en valeur l'organisation et la participation à un plateau « idéal », le PLAISIR des acteurs, la communication interne et externe, l'aspect éducatif, les valeurs de la FFF, toute forme d'originalité ...

Le jury prendra en compte la capacité de la vidéo à valoriser un plateau idéal en s'appuyant sur les éléments à mettre en valeur, ainsi que sur son originalité.

Pour rappel voici les différents éléments à mettre en place pour un plateau idéal

| AVANT - Préparation du plateau | |
|--|---|
| 1 | Respect des dimensions des terrains |
| 2 | Balisage terrains - délimitation couleurs + zone protégée (distance, repère matériels plats) |
| 3 | Présence Buts avec filets |
| PENDANT - Réussir son plateau | |
| 4 | Protocole Fair-Play (avant et après le plateau) |
| 5 | Mise en place "Parents Ballons" |
| 6 | Identification des référents (Délégué de plateau, référent Accueil, Responsable technique, Parents-Ballons, 1 éducateur par équipe) par des chasubles |
| 7 | Kit matériel par équipe (à minima 2 ballons avec chasubles) |
| 8 | Rotation du poste de GdB |
| 9 | Parents derrière la main courante - Parents supporter (son équipe - les autres équipes) |
| 10 | Climat du plateau |
| 11 | Contenus du plateau adaptés à la catégorie (U6-U7 : 2 Ballons magiques, 1 Défi + 2 Rencontres) |
| 12 | Activité suffisante des enfants pendant les matchs - Tendre vers 100% de temps de jeu (maximum 1 remplaçant) |
| 13 | Respect des lois du jeu |
| 14 | Qualité de l'animation des séquences |
| 15 | Intervention pédagogique de l'encadrement (Valorisation, libre expression enfants, Recadrer) |
| APRES - Finir sur une note positive le plateau | |
| 16 | Rangement du matériel / Organiser le goûter |
| 17 | Débrief/Bilan avec les responsables d'équipes |
| Identifier un responsable Accueil (accueil des visiteurs) et un délégué de plateau Mission Responsable Accueil et Délégué de plateau | |
| 18 | Se présenter - Souhaiter la bienvenue - Orienter les parents et joueurs - Organiser un café d'accueil avec les parents |
| 19 | Identifier un délégué de plateau en charge de la gestion du climat général du plateau |
| Identifier un responsable de plateau (gestion organisation plateau) Mission Responsable Technique du plateau | |
| 20 | Briefing avant-plateau : parents, éducateurs ... |
| 21 | Respect du principe de rotation avec les camps et du temps de jeu |
| Contenu Vidéo - | |
| 22 | qualité son et images |
| 23 | visibilité sur les réseaux - communication |
| 24 | Originalité |
| 25 | Plaisir des participants |

ARTICLE 5 : Le calendrier de l'opération 2022/223

- *Lancement du concours* = mi mars 2023
- *Retour des vidéos* = avant le 10 juin 2023 (à pseurat@cote-dor.fff.fr)
- *Jury (representants commission technique)* = entre le 11 juin et 30 juin 2023
- *Remise des récompenses* = fin aout – début septembre 2023 lors de la réunion de rentrée des éducateurs (à confirmer)

ARTICLE 6 : Récompenses

Plusieurs récompenses seront offertes à l'issue de cette édition :

- 1) *Chaque club participant recevra des chasubles floqués « parents ballon, coach, responsable plateau »*
- 2) *Les lauréats : buts et ballons*



ARTICLE 7 : Acceptation du règlement

La participation au concours implique l'acceptation totale et sans réserve des présentes modalités de participation.